



MALMÖ KRYLLAR AV SERIER OCH KREATÖRER



Läs allt om Seriestaden Malmö på bidmalmö.se/seriestadenmalmö



Nu dras andra etappen av serieområdet igång inom BID Malmös område. I samarbete med Malmö stad och många, många kreatörer befäster vi nu bilden av Malmö som seriestad. Du möter lekfulla selfiefigurer, mosaikplattor med avbildningar av stadens serieskapare och historia i serier – både i appen Be Here Then och i Stadsarkivets skyltfönster.

På KB:s fasad rullar animationer, runt kvarteret dyker en interaktiv mordhistoria upp och i Kv Dimman och på Möllevångsskolan pryds väggar av spännande vinylfigurer och budskap. Längs Friisgatan är i stort alla papperskorgar målade med seriefigurer – och det var också här som de första åtta tecknarna fick möta sin publik: bilister saktade in och ropade genom nervade rutor. Förbipasserande gjorde tummen upp. Några stannade till och sa att det blev fint.

– Man hajar till, man blir ju glad när man ser det. Det kanske blir så att folk slänger skräp mer och oftare om det är fina papperskorgar?

Mer kommer

Den andra etappen av Seriestaden är den del som nu kopplas ihop med Lampan vid Folkets Park och den numera helt nya "kultur rondellen" vid Norra Parkgatan/Ängelholmsgatan. Och mer kommer!

– På sikt går det att tänka sig att placera ut seriefigurer och konstverk på fler ställen i Malmö, säger kommunalrådet Andreas Schönström.

– Just nu ligger fokus dock på Möllevången. Här har vi Seriefrämjandet, Rum för serier, Serieskolan, ett seriearkiv och biografen Panorama som ibland visar animerad film. Jag har svårt att se ett lämpligare ställe. Och i de här kvarteren

poppar det ständigt upp nya saker och överraskningar. Det är en del av områdets identitet.

BID Malmös verksamhetschef Hjalmar Falck tillägger att serieområdet skapar nya möjligheter för människor att mötas, fler besöker stadens områden och det ökar trivselen.

Ett stort tack till alla som stödjer oss i arbetet i skapandet av Seriestaden Malmö och våra serieområden. Senast var det Nordsjö Färg som ställde upp med färger och nyanser, Resurskedjan & Byggmiljö Malmö AB med uppsättningar och snickrande, Saneringskompaniet som fixade till papperskorgar innan tecknarna satte fart och Fogarollivagnen för de kaffetörstande besökarna.

Hjälp oss att skydda elskåp med minnen, kultur och serier

Nu fortsätter arbetet med att pryda alla elskåp inom BID Malmös områden – för att bidra till möten och samtal och inte minst för att stödja kulturverksamheter. Sammanlagt är det 500 elskåp som BID Malmö tillsammans med Jeanette Rosengren på Kira förlag, BID Malmö-medlemmen E.ON och Malmö stad ska använda för att sprida serier, konst och historia från lokala kulturutövare.

– Vi har äntligen kommit i gång rejält efter pandemin och även efter en lång vinter. Nu folierar vi elskåp med historiska bilder, QR-koder som berättar mer, serier av lokala tecknare och självklart även reklam för stadens kultur och fritidsutbud, säger verksamhetschefen för BID Malmö, Hjalmar Falck.

– Det är ett avtal mellan BID Malmö och staden som möjliggjort detta. Nu hoppas vi självklart att ramar, bilder och annat får sitta kvar på skåpen – så att vi kan fortsätta med att visa upp mängden av kulturutövare och locka fler att promenera i våra områden.

På bidmalmö.se hittar du olika gator och placeringar med serier och historiska bilder. Du får även veta mer om bakgrund, tecknare och mycket annat.



Barnen utvecklar stadsmiljön i ny ateljé



Nyligen öppnade Barnens stadsateljé hos BID Malmö på Friisgatan. Ateljén är en ny resurs för fastighetsägare, Malmö stad och andra samhällsaktörer som söker barns och ungas perspektiv på stadsmiljön.

BID Malmö har, tillsammans med Pedagogisk Inspiration i Malmö stad, under två år samarbetat med grundskolor och förskolor i Sofielund och Möllevångsområdet för att undersöka och ge plats åt barnens tankar och idéer kring sin närmiljö. I botten ligger ett regeringsdirektiv om att barn och ungas behov ska ges större utrymme i stadsplaneringen.

– Genom stadsateljén på Friisgatan går man nu ytterligare i bräsch för arbetet med att inkludera barnens perspektiv, säger Jeanette Berga, verk-

samhetsutvecklare på BID Malmö,

Genom de filmer och seminarier som BID Malmö bidrar till och som visar barns perspektiv på närmiljön, har stadens kommunalråd och ordförande i tekniska nämnden, Andreas Schönström, blivit påmind om ytterligare perspektiv han hade som liten. Han menar att en stad som är byggd för barn är en stad som är byggd för alla.

I stadsateljén fick förskolan Lekatten i uppdrag att fortsätta studera de förändringar som ska göras kring Södra Förstadsgatan. Det är en ombyggnation

där det är viktigt att få med barnens perspektiv.

– För barnen handlar det inte bara om vilka lekplatser eller parker som finns, utan även om hur det ser ut när man går med sina föräldrar till förskolan eller åker och handlar mat. Vad möter de där, hur ser det ut där.

Även BID Malmö-medlemmen Stena Fastigheter samlar in synpunkter från barnen kring Ångloket's förskolas innergård. Och fler är på gång – läs mer på bidmalmö.se och se filmer på BID Malmös Youtubekanal.



MEDLEMSINTERVJU:

Rikshem:
”Vi vill vara en del av framgången”

Det regnar när vi ses. Magnus Ryberg är fastighetschef på Rikshem, och han skrattar lite och säger att det är väl lite typiskt Malmöväder. Han pratar varmt om staden när han berättar om Rikshems relation till BID Malmö, där de är ny

medlem sedan årsskiftet.

– Vi ser medlemskapet som ett utbyte av kunskaper. Vi lär oss mycket av BID och kan också bidra med våra erfarenheter. Vi ser också att vi kan applicera det vi får med oss på våra andra 13

orter, säger Magnus Ryberg.

Rikshem äger både bostäder och samhällsfastigheter i Malmö. De ägs av Fjärde AP-fonden och AMF Pensionsförsäkring AB vilket innebär att de har en stor samhällsinriktning.

– Våra så kallade samhällsfastigheter är till exempel vårdcentraler och LSS-boenden som drivs av kommunen och regionen, säger Magnus. Samhället är ett återkommande tema under vårt samtal. Rikshem har gjort ett stort omtag i områdesutvecklingen och då föll medlemskapet i BID Malmö sig naturligt.

– Vi visste att det gått bra för BID i Sofielund och Möllevången och vi vill vara en del av den framgången, säger Magnus.

Läs mer om Rikshem och vad andra medlemmar säger på bidmalmö.se. Välj fliken BID Malmö och där hittar du Medlemsporträtt.

EN KREATIV MÅNGSYSSLARE

Charlottes Rodenstedt är visuell storyteller. Bakom henne titel döljer sig en kreativ mångsysslare som lika gärna bygger appar som hon pryder lampor i kolossalformat. Bland annat



På KB-huset i korsningen Friisgatan/Bergsgatan kommer man att kunna se hennes bilder på väggarna. Fokus ligger på husens historia.

– Jag älskar att jobba med BID Malmö, de är inte rädda för det knasigaste jag kan komma på, säger hon och skrattar. Efter några år i Skottland flyttade hon hem till Sverige, till Lugnet i Malmö – ett område i centrala Malmö, byggt i slutet av sjuttioalet. Där började Charlotte fundera på hur det sett ut förr och idén till appen Be Here Then föddes.

– Jag hittade massor av bilder på området från förr men kunde inte

lokalisera var husen legat. Därför ville jag skapa en app som kunde visa exakt hur det såg där man står, säger hon. Just nu får appen en uppdatering och kommer att innehålla en interaktiv mordhistoria som utspelar sig i kvarteren kring Grand, Stadsarkivet och Folkets Park. Det är ett GPS-spel för unga i åldern 9–13 år och handlar om en kvinna som blivit mördad. Under spelet kan man välja olika vägar att gå och får olika slut baserat på sina val.

Appen Be Here Then är helt gratis och innehållet kostar inte heller någonting.

Läs mer om Be Here Then-appen på bidmalmö.se/seriestaden.

HEDVIGS STIL

Hedvig Häggman-Sund är en av illustratörerna som gjort selfiefigurer på Sommargatan. Hon har ritat en mus och en orm i sin personliga stil.

– Jag ritat typ ”cartoonigt”, lite Disney-liknande med stora ögon, säger hon. Figuren är tryckt i stort format på vinyl och uppsatta så att folk ska kunna ta bilder på sig själva med figuren.

Hedvig Häggman-Sund började rita som ung, eftersom hon hade så mycket berättelser i huvudet som ville få liv. Hennes erfarenhet som illustratör är stor. Hon har många böcker, filmer och serietidningar på sin meritlista. Hon gick serietecknarskolan i Malmö 2006–2007.

– När jag sätter ner pennan utan att



tänka blir det som bäst och 100 procent min egen stil.

– Det bästa med Malmö är att det är en så välkomnande stad, fylld med olika sammanhang att upptäcka och välkomnas i. Det finns många likasinnade och inte minst mysiga kaféer här.

Serietecknare tolkas i mosaik

Konsten är en del av Seriestaden Malmö, och konstnären Björn Carnemalm har fått i uppdrag att tolka olika serietecknare med hjälp av mosaik.



– Just mosaik och kakel är jätteroligt att jobba med eftersom det lever ett eget liv. Det finns ett mått av slump som känns befriande. Det kan aldrig bli exakt som man tänker, säger han. Han har tidigare gjort stora offentliga verk med hjälp av mosaik och kakel. ”Zlatans leende” är ett av de kändare verken och sitter i en gångtunnel i Rosengård. I hans ateljé ligger gatstenarna med mosaiken. Han har fullt upp med att färdigställa de tre första som ska monteras på gatan några dagar senare. Totalt ska tio plattor och fler än på gång placeras ut längst Friisgatan, från Sommargatan hela vägen till Folkets Park.

FAKTARUTA: Några av konstnärerna som ska tolkas är Tony Cronstam, Liv Strömquist, Henrik Möller, Joakim Gunnarsson, Johanna Kristiansson, Coco Moodysson och Mats Kjellblad.



FILURERNA VID MITT MÖLLAN

I ett mindre projekt som vi valt att kalla Filurer i kvarteret fick de två förskolorna Christoffer och Leonard i uppgift att gå på promenad runt kvarteret. Till vardags har de sina lokaler på taket ovanför Mitt Möllan. Under promenaden fick barnen tycka till om både parkering, parkbänkar och elskåp. De tyckte att det var fint som det var – men också att vissa platser behövde piffas till.

– Vi bad förskolorna att skapa berättelser om vad som händer i kvarteret och göra bilder av karaktärerna i berättelserna, säger verksamhetsutvecklare Jeanette Berga.

Här dök det upp bilder på både stenar med ögon och påhittade filurer som serietecknaren Sten Selander sedan gestaltade i storformat. Detta skedde i samarbete med Mitt Möllan och BID Malmö medlem Stena Fastigheter som äger Kvarteret Leonard.

SERIESTADENS PRODUCENT



Läs mer om Jenny på bidmalmö.se

En nyckelfigur i arbetet att samla in tecknare och kreatörer är Seriestadens och BID Malmös egen producent Jenny Holmlund. Hon beskriver sig själv så här:

– Jag hamnade i Malmö när jag gick det allra första året på Serietecknarskolan vid millennieskiftet, och jag blev så förtjust i stan att jag stannade kvar. Jag jobbar som illustratör och serietecknare men författar även egna barnböcker.

– Malmö känns som en avslappnad och medmänsklig stad som är härlig att leva i. Min vision är att staden tar till vara all kreativitet som finns här och använder det för att skapa nya möjligheter och värden.

POSITIV UTVECKLING I BID MALMÖS OMRÅDEN

Sofielund har utvecklats positivt sedan Fastighetsägare BID Sofielund bildades 2014. Nu har vi tagit ytterligare ett stort kliv in i nästa område med Fastighetsägare BID Möllevången.



Läs mer om rapporten och artiklar om forskningen på bidmalmö.se

- I Sofielund har den öppna försäljningen av narkotika minskat över tid.
 - Nästan ingen nyrekrytering eller involvering av unga i kriminella nätverk.
 - Anmälningar av egendomsbrott och våld i offentlig miljö minskar.
 - Fastighetsägare betonar samarbetets betydelse för BID Malmö områden.
 - Det gemensamma begreppet trivsel ger positiva effekter i områdena.
- Resultaten från flera års forskning finns nu i en slutrapport från Malmö universitet, som arbetat med stöd av Brottsförebyggande rådet (Brå). Våra forskare visar på utvecklingen och hur de ser på det fortsatta arbetet i både i Sofielund och Möllevången, där vi startade Fastighetsägare BID Möllevången 2020.

Nytt medborgarlöfte för ökad trygghet

Polisen vill få bort Södra Sofielund/Seved från listan över särskilt utsatta områden. Ett medel för att uppnå detta är det medborgarlöfte för södra Sofielund och delar av Norra Sofielund som polis, Malmö stad och fastighetsägare givit till invånarna i området. Löftet har föregåtts av ett antal medborgardialoger, där polisen talat med boende om hur de upplever sitt område och vad som behöver förbättras. Polisens, kommunens och fastighetsägares egna lägesbilder har också legat till grund.

– Sofielund har haft en positiv utveckling under de senaste åren, men vi behöver göra mer för att öka tryggheten. Medborgarlöftet kommer att märkas genom en satsning på brottsförebyggande åtgärder. Vi kommer att jobba på att bygga förtroende bland ungdomar och ha hög polisiär närvaro på platser där vi vet att ungdomar samlas och det finns öppen narkotikaförsäljning, säger kommunpolis Tobias Bråhammar.

Fotnot: Läs mer om tidigare medborgarlöften för Ängelholmsgatan och Möllevången/Rådmansvången på bidmalmö.se

Globalt intresse för BID

Delegater från hela världen besökte BID Malmö under ICLEI World Congress.

– Om alla gjorde som BID Malmö tror jag vi skulle komma ännu längre framåt i världen, var en kommentar från en av deltagarna i besöket.

Det blev ett seminarium där personer från nätverket – fastighetsägare, politiker, polis, energiproducenter och forskare – berättade om sina erfarenheter och tankar om arbetet och utvecklingen och där dagen avslutades med promenad till Naturmolnet.



Allt om ICLEI hittar du på bidmalmö.se

Luthersgatan smyckad

De boende på Luthersgatan har i samarbete med konstnären Lotte Forsfält gjort ett lyft med sina gatukrutor. Lotte har målat och färgsatt dem i färger som är i harmoni med gatans färger. Tillsammans har de med bidrag från Fastighetsägare BID Sofielund också bytt jord och satt nya perenner under träden.



Fördelaktiga erbjudanden för medlemmar

Alla medlemmar i BID Malmö har tillgång till en mängd förmåner. Dessa finns samlade på bidmalmö.se under rubriken "Medlemserbjudanden". Här finns allt från extra städning till förmånliga avtal för bostadsrättsföreningar om klotter-sanering, möjlighet till trygghetscertifiering, bosocialt program och grannsamverkan. Det senaste erbjudandet handlar om möjligheten att få betalt för att ha stortavlor på fastigheten.

Besök också vår Youtubekanal. Här hittar du mängder av informationsfilmer och pedagogiska inslag. Gå till Youtube och sök på BID Malmö. Är din fastighetsägare eller bostadsrättsförening inte medlem? Kontakta oss så får ni veta mer!

SMART MATTE I VERKLIGHETEN

"Räkna på riktigt" är ett samarbete med Smart matte och BID Malmö, som bygger på verkliga exempel från yrkeslivet. Nu kan du följa med på en lektion med BID medlemmen HSB Sundsfastigheter:

Är diesel eller el bäst när företaget behöver köpa fler bilar till? Det, och andra räkneexempel från arbetslivet, fick åttonde- och niondeklassare fundera på när Möllevångsskolan hade mattelektion och med näringslivet på besök.

Enkät till bostadsrättsföreningarna om utmaningar är ute nu

BID Malmö skickar ut en enkät till samtliga bostadsrättsföreningar i våra områden: Sofielund och Möllevången. Vi vill veta mer om antal lägenheter, föreningarnas utmaningar – med allt från klotter till otrygghet i form av kriminalitet och skadegörelse – till föreningarnas behov av samverkan med andra. Enkäten lyfter och informerar även om trygghetscertifiering, bosocialt program och grannsamverkan. Den avslutas med frågor om bland annat större investeringar och kommande renoveringar.

Du kan nå enkäten via den här QR-koden:



Fastighetsägare BID Sofielund och **Fastighetsägare BID Möllevången** samverkar under samlingsnamnet BID Malmö för att öka trivseln i våra områden. BID-processen är ett verktyg i stadsutveckling med fokus på seriös fastighetsförvaltning och goda boendemiljöer. BID i Malmö står för Boende, Integration och Dialog och är ett partnerskap mellan fastighetsägare, verksamheter, bostadsrättsföreningar och byalag. BID Malmö bygger på nära samverkan med staden, föreningslivet, myndigheter och forskning. **Besöksadress:** Nobelvägen 23 respektive Friisgatan 14, Malmö. **Postadresser:** Idungsgatan 2, 214 30 Malmö respektive Friisgatan 14, 211 46 Malmö. **Telefon:** 0733-83 53 51. **E-post:** info@bidmalmö.se. **Webbplats:** bidmalmö.se **Ansvarig utgivare:** Hjalmar Falck, hjalmar.falck@bidmalmö.se. **Redaktörer:** Jessica Hallbäck och Anna Karlsson.