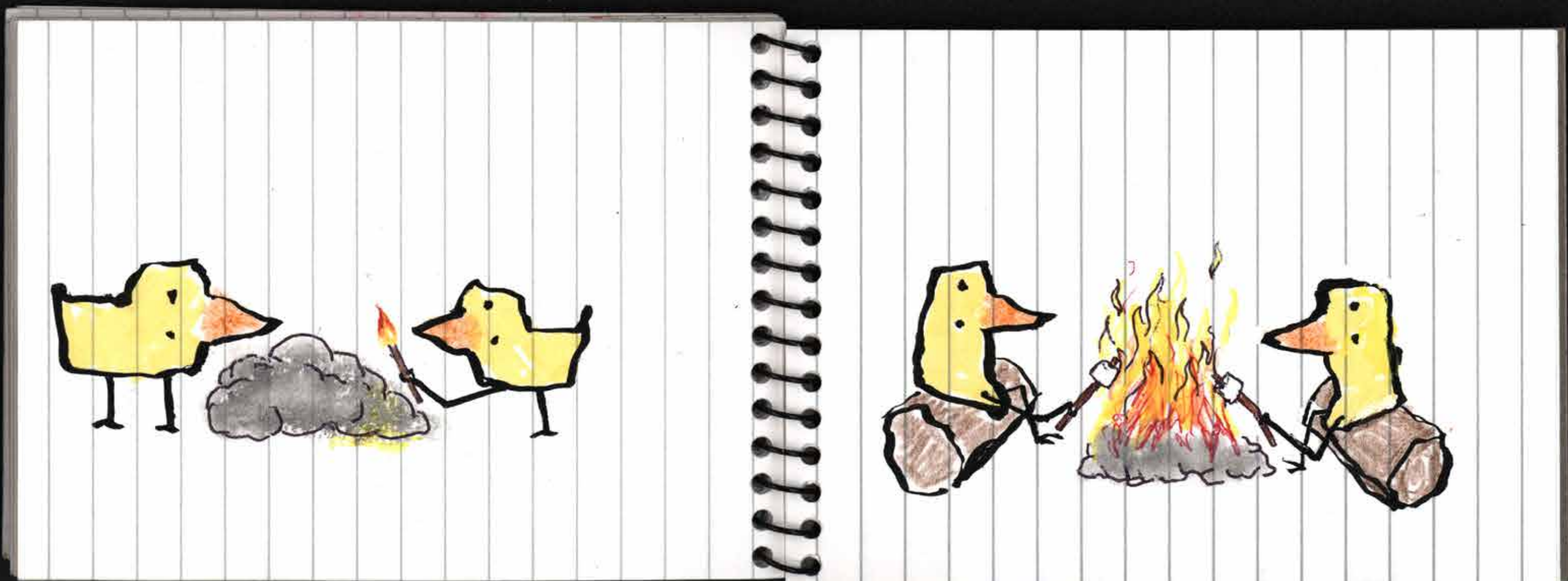
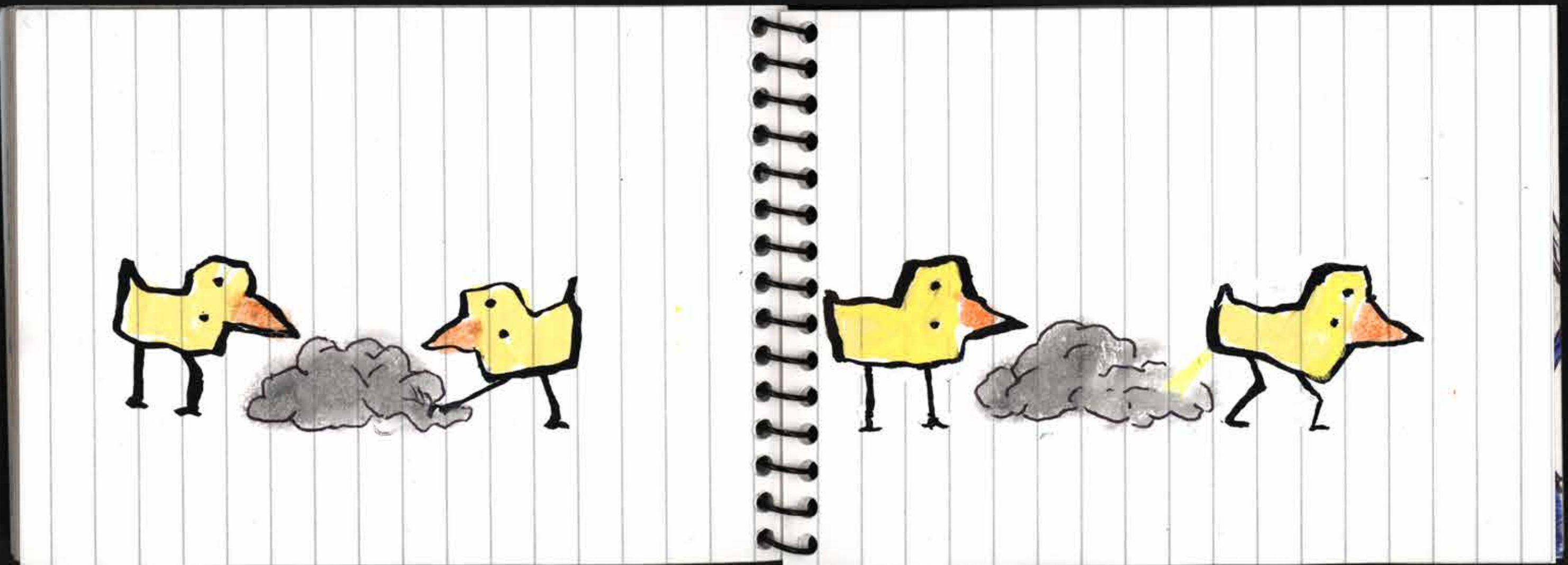
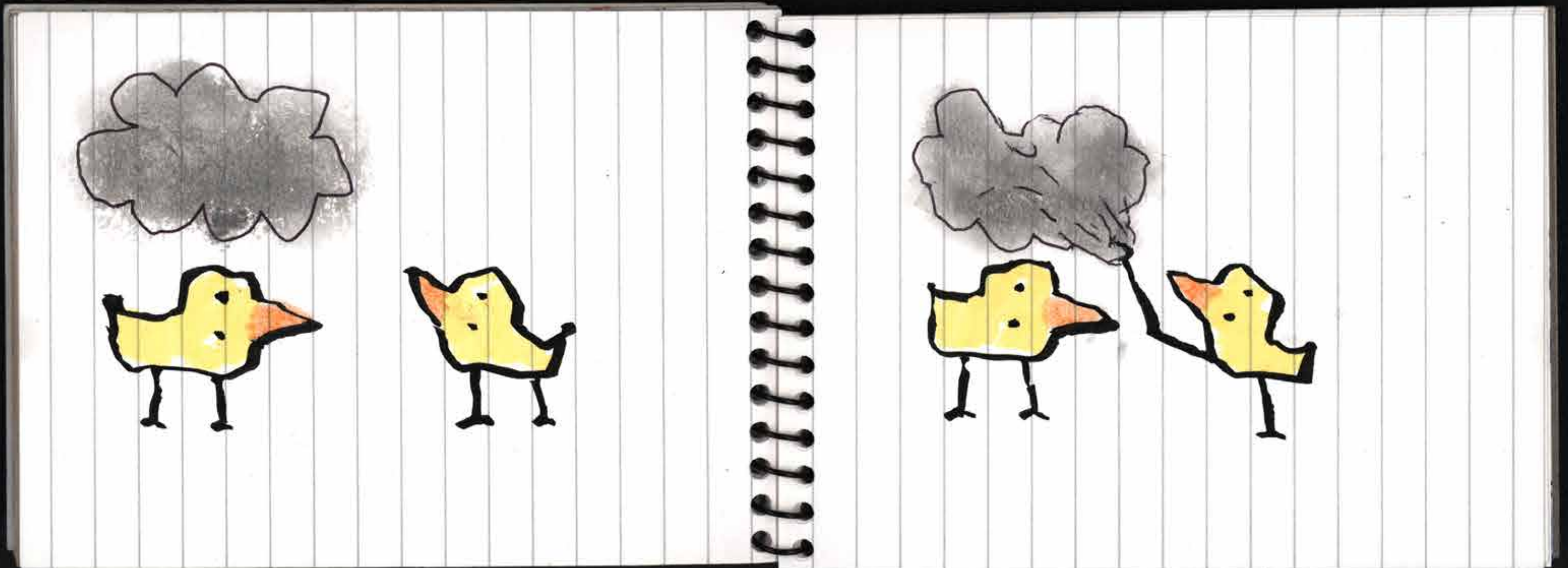


Denna är gjord av din lokala kulturaktör i området – snälla var rädd om den!



©MAGDA LUNDBERG



Vi vill skapa en plattform med  
lokala tecknare för Malmöpubliken  
I SAMARBETE MED:



”Det krävs inga förkunskaper  
för att skapa serier, bara en vilja  
att berätta något!”

*Magda Lundberg*



Denna är gjord av din lokala kulturaktör i området – snälla var rädd om den!



FYSISKT ÅKER JAG  
INLINES MEN MENTALT  
SITTER JAG I RULLSTOL.



@ushiri\_stenberg

ushiri.com

**SERIESTADEN**  
Malmö

Vi vill skapa en plattform med  
lokala tecknare för Malmöpubliken  
I SAMARBETE MED:



**e-on**

kultur  
reklam

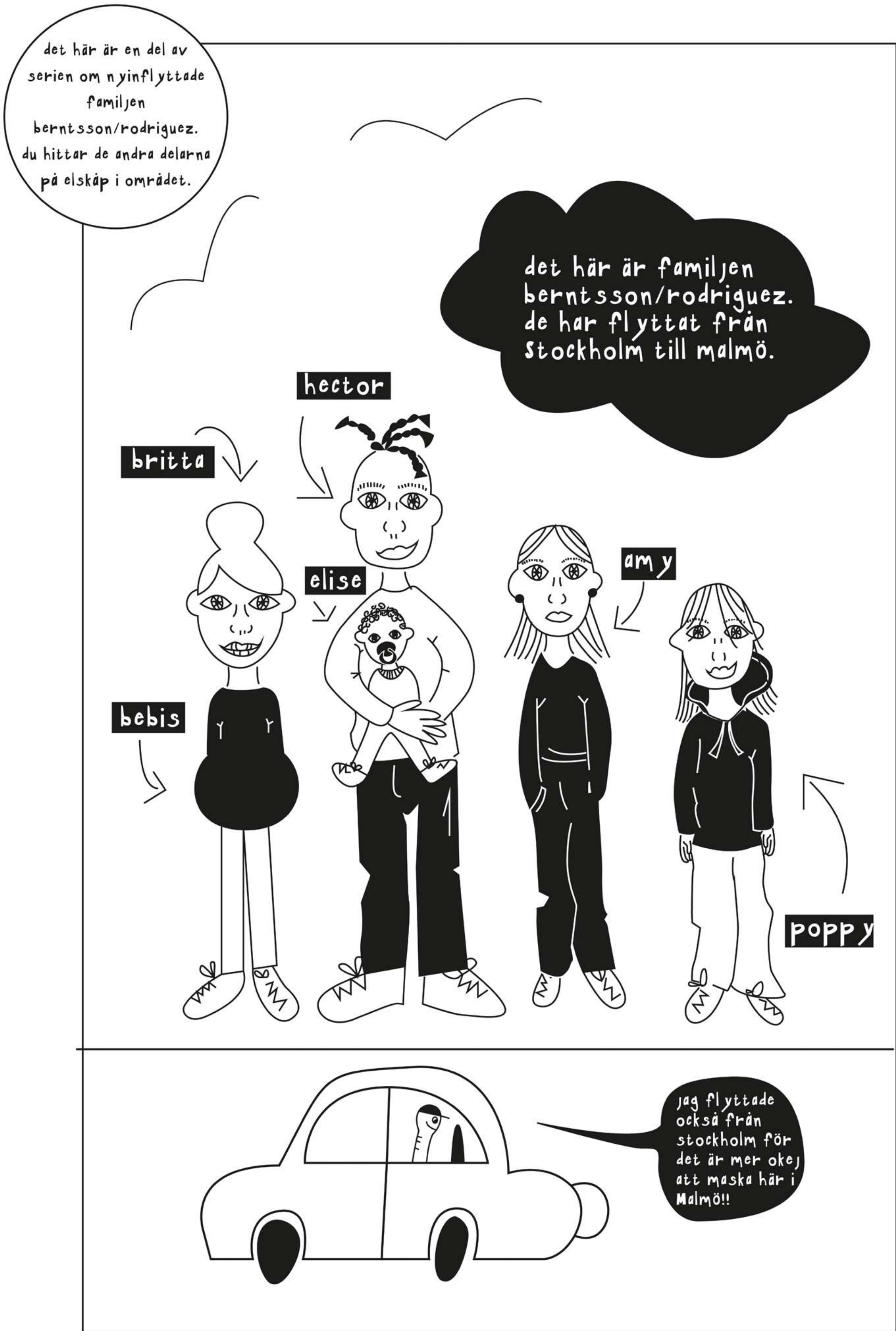
**story  
house**  
EGMONT

"Serier och provokation är moroten  
för mitt skapande."

*Ushiri Stenberg*



Denna är gjord av din lokala kulturaktör i området – snälla var rädd om den!



Jessica Hallbäck 2021



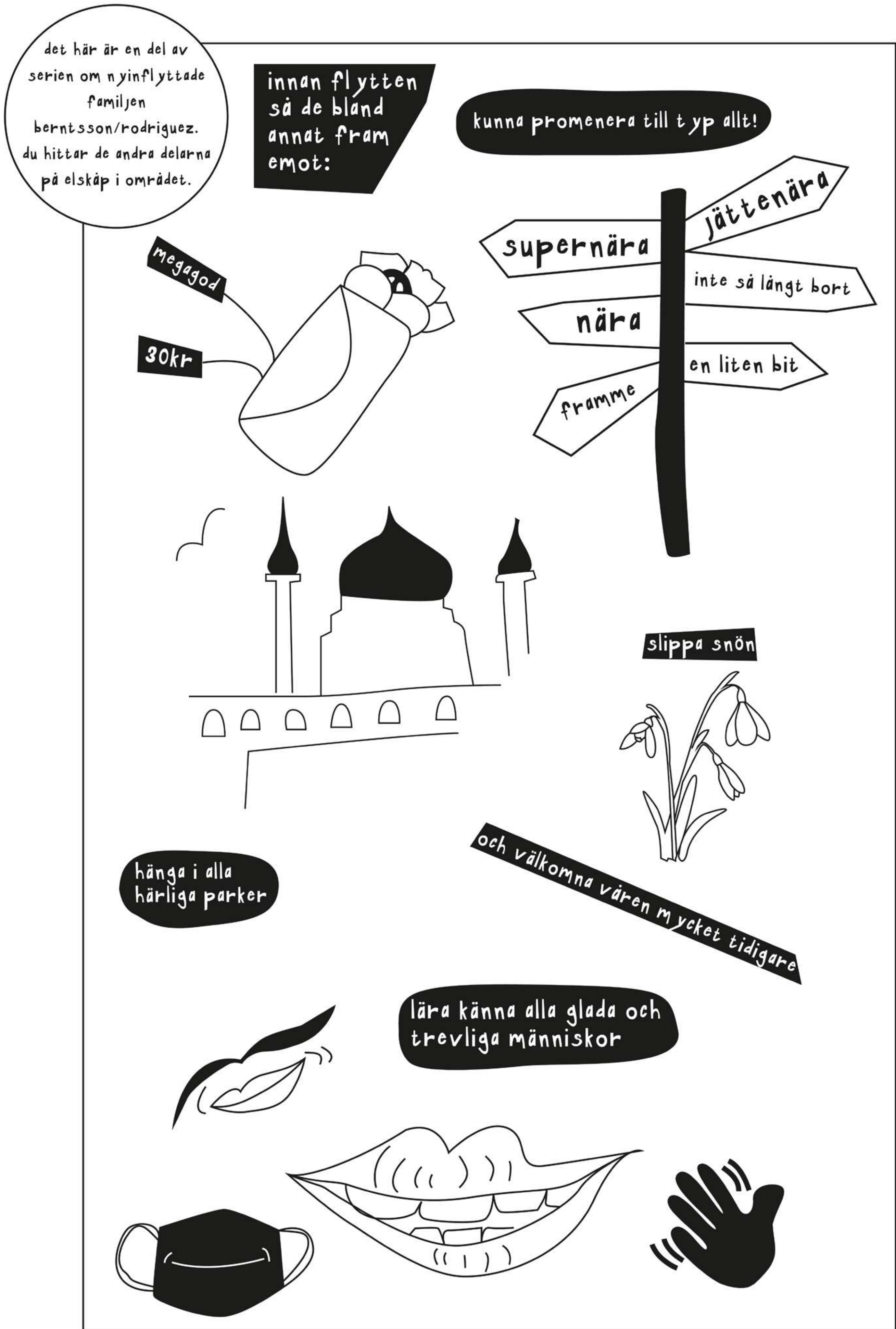
Vi vill skapa en plattform med lokala tecknare för Malmöpubliken I SAMARBETE MED:



"Serier är ett fantastiskt medel för att berätta historier som är lätta att ta till sig."  
Jessica Hallbäck



Denna är gjord av din lokala kulturaktör i området – snälla var rädd om den!



Jessica Hallbäck 2021



Vi vill skapa en plattform med lokala tecknare för Malmöpubliken I SAMARBETE MED:



"Serier är ett fantastiskt medel för att berätta historier som är lätta att ta till sig."  
Jessica Hallbäck



Denna är gjord av din lokala kulturaktör i området – snälla var rädd om den!

det här är en del av serien om nyinflyttade familjen berntsson/rodriguez. du hittar de andra delarna på elsköp i området.

det var flera saker som fick dem att flytta. bland annat dessa:

det är mycket lättare att hitta hyresrätt i malmö!



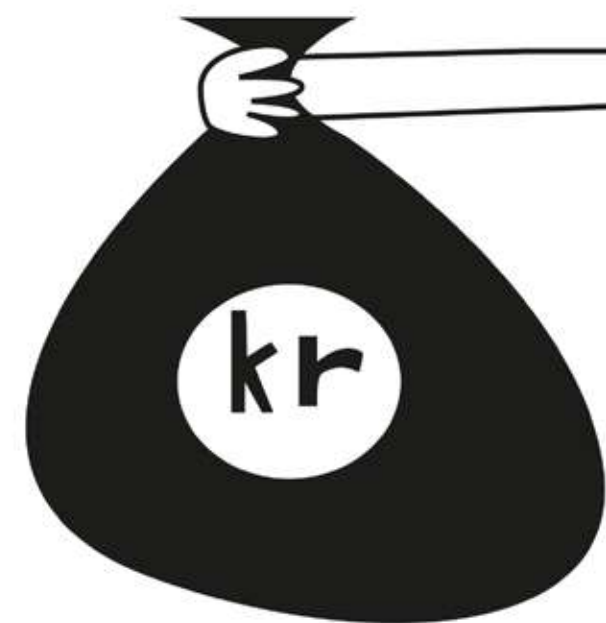
mindre stress!



linje 17 hagsätra FÖRSENINGAR

ingen tunnelbana!

det är billigare att leva i malmö!



mer roligt för barnen!

Jessica Hallbäck 2021

**SERIESTADEN**  
Malmö

Vi vill skapa en plattform med lokala tecknare för Malmöpubliken  
I SAMARBETE MED:



**e-on**

kultur  
reklam

**story house**  
EGMONT

”Serier är ett fantastiskt medel för att berätta historier som är lätta att ta till sig.”

Jessica Hallbäck



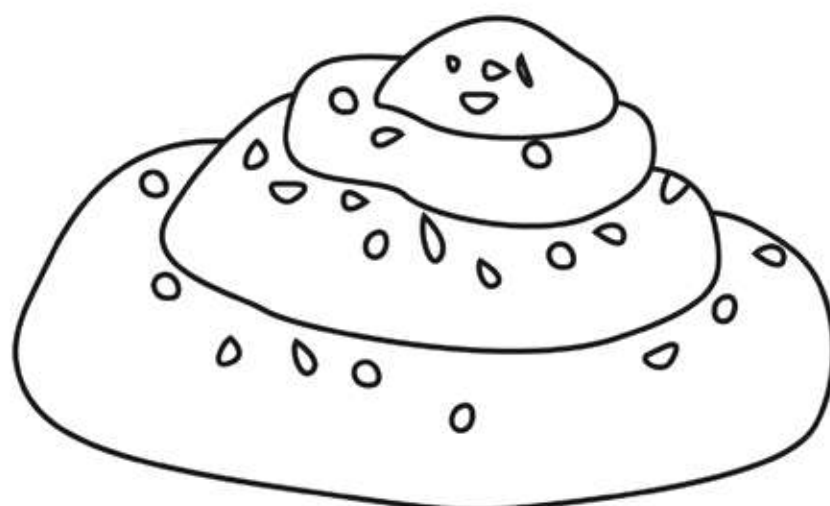
Denna är gjord av din lokala kulturaktör i området – snälla var rädd om den!

det här är en del av serien om nyinflyttade familjen berntsson/rodriguez. du hittar de andra delarna på elskåp i området.



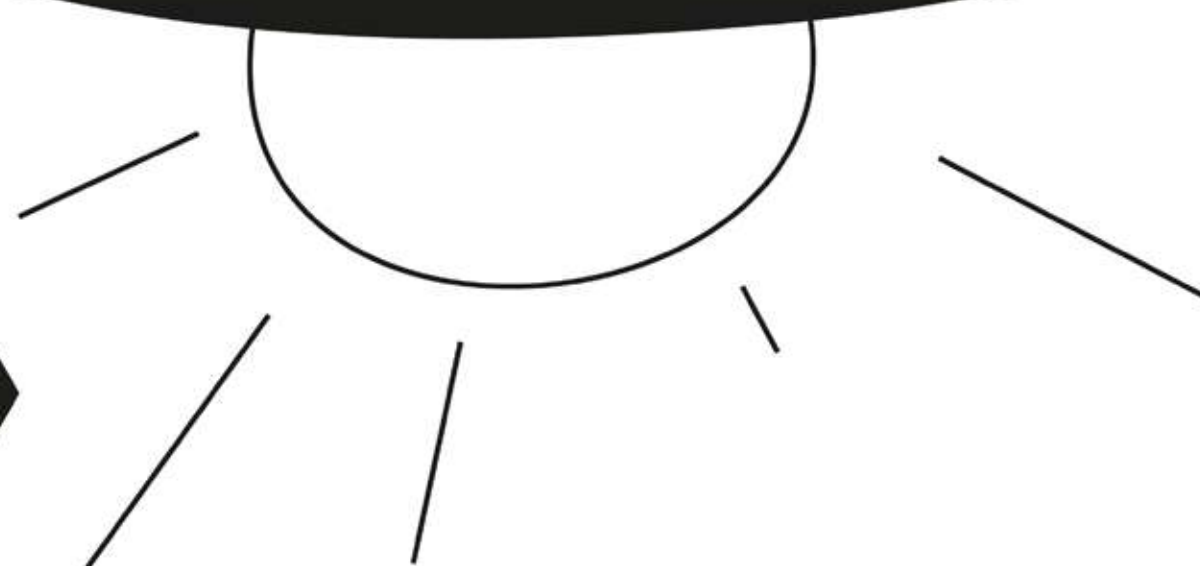
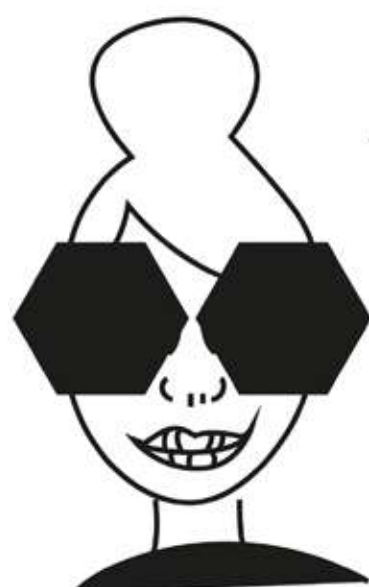
nu längtar de efter att få upptäcka mer av malmö och stadens invånare. vem är till exempel den glada mannen på cykeln med paraply och musik?

varför i hela friden får man en fralla när man säger bulle????



var finns det godaste kaffet? vart fikar småbarnsföräldrar? vart fikar de coola? vilket är nördkaffet?

och var finns den soligaste uteserveringen?



Jessica Hallbäck 2021

**SERIESTADEN**  
Malmö

Vi vill skapa en plattform med lokala tecknare för Malmöpubliken  
I SAMARBETE MED:



**e-on**

kultur  
reklam

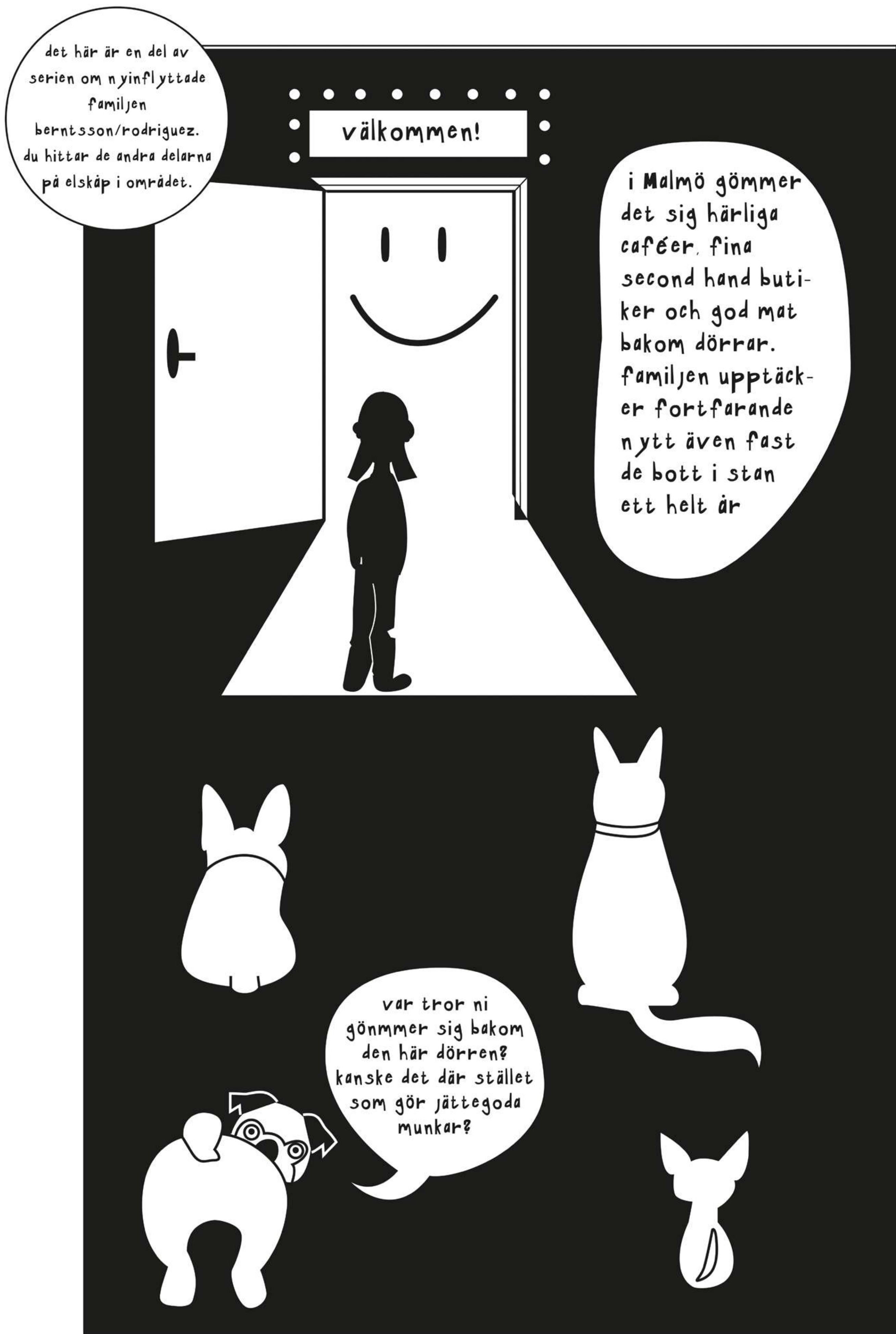
**story house**  
EGMONT

"Serier är ett fantastiskt medel för att berätta historier som är lätta att ta till sig."

Jessica Hallbäck



Denna är gjord av din lokala kulturaktör i området – snälla var rädd om den!



jessica hallbäck 2021



Vi vill skapa en plattform med  
lokala tecknare för Malmöpubliken  
I SAMARBETE MED:



e-on

kultur  
reklam

story  
house  
EGMONT

”Serier är ett fantastiskt medel  
för att berätta historier som är  
lätta att ta till sig.”

Jessica Hallbäck



Denna är gjord av din lokala kulturaktör i området – snälla var rädd om den!



Jessica Hallbäck 2021



Vi vill skapa en plattform med lokala tecknare för Malmöpubliken  
I SAMARBETE MED:



e-on

story house  
EGMONT

”Serier är ett fantastiskt medel för att berätta historier som är lätta att ta till sig.”

Jessica Hallbäck



Denna är gjord av din lokala kulturaktör i området – snälla var rädd om den!



Jessica Hallbäck 2021



Vi vill skapa en plattform med lokala tecknare för Malmöpubliken  
I SAMARBETE MED:



e-on

story house  
EGMONT

”Serier är ett fantastiskt medel för att berätta historier som är lätta att ta till sig.”

Jessica Hallbäck



Denna är gjord av din lokala kulturaktör i området – snälla var rädd om den!

det här är en del av serien om nyinflyttade familjen berntsson/rodriguez. du hittar de andra delarna på elsköp i området.



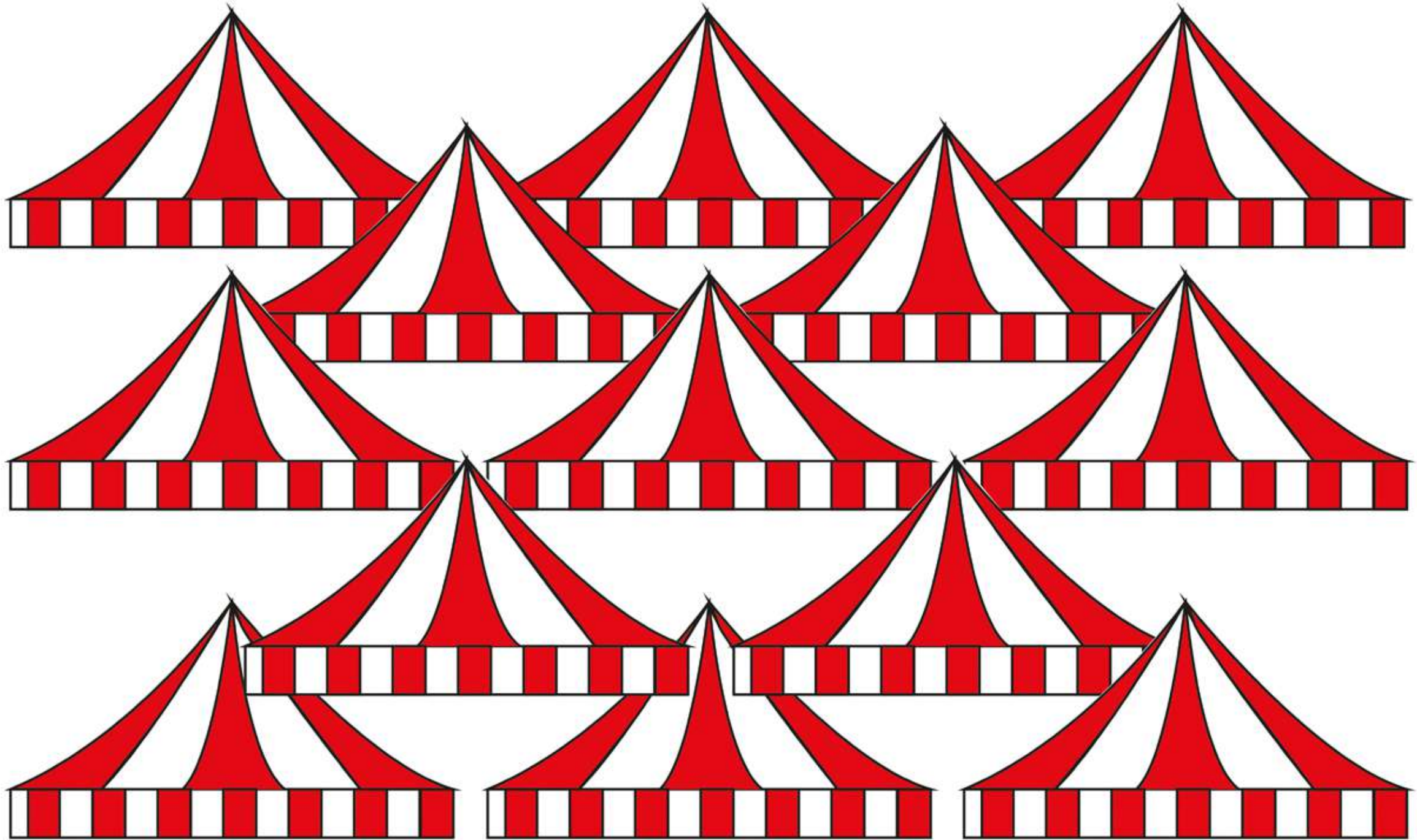
NÄR DU ÄR VAN VID ATT VARA PRIVILEGIERAD KÄNNS JÄMLIKHET SOM FÖRTRYCK

och vi får också plats! även om alla kanske inte gillar oss

men det är ju okej alla kanske inte kan gilla alla

så länge man är snäll är det okej

det bästa av allt är att så många kulturer och olika människor får plats i Malmö.



Jessica hallbäck 2021



Vi vill skapa en plattform med lokala tecknare för Malmöpubliken I SAMARBETE MED:



”Serier är ett fantastiskt medel för att berätta historier som är lätta att ta till sig.”  
Jessica Hallbäck



Denna är gjord av din lokala kulturaktör i området – snälla var rädd om den!



Laddad för en cykeltur Malmö runt?

Puh, lätt för dig att säga som kör på el!

Hoppas det nappar innan bilen laddat färdigt.

**SERIESTADEN**  
Malmö

Vi vill skapa en plattform med  
lokala tecknare för Malmöpubliken  
I SAMARBETE MED:



**e-on**

**story house**  
EGMONT

”Elektrifieringen av Sverige har börjat. Och det är tillsammans vi kan göra skillnad.”

Läs hur på [eon.se/superkrafter](http://eon.se/superkrafter)



Denna är gjord av din lokala kulturaktör i området – snälla var rädd om den!

Undrar hur mycket  
mina solceller laddat  
idag?

Tillsammans bidrar  
vi till ett hållbart  
Malmö!

Känns bra att promenera  
istället för att köra bil,  
tycker jag.

**SERIESTADEN**  
Malmö

Vi vill skapa en plattform med  
lokala tecknare för Malmöpubliken  
I SAMARBETE MED:



**e-on**

**story  
house**  
EGMONT

"Elektrifieringen av Sverige  
har börjat. Och det är tillsammans  
vi kan göra skillnad."

Läs hur på [eon.se/superkrafter](http://eon.se/superkrafter)